



## Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact [support@jstor.org](mailto:support@jstor.org).

Uebersetzungsproben.

Bruchstücke griechischer Komiker.

(Fortsetzung von Bd. 10, S. 620 ff.)

142. Auch den Schmalbissler füttert schon an sich der Schlaf.

„Qui dort, il hoit.“ Mabelais.

Meinete III, S. 213.

\*

143. Drauf kamen wir gen Thebe, wo man Nacht und Tag  
In Einem fort speist, und den Abtritt jedermann  
Gleich an der Thür hat, über den der volle Mensch  
Kein wünschenswerther Glück kennt; weil ein scheißender  
Vieleßer, wenn er weit läuft und sich die Lippen beißt,  
Ein allen Menschen lächerlicher Anblick ist.

III, 230.

\*

144. Der Erste, der zu essen fremdes Brod erfand,  
War, wie mich dünkt, dem Volk ein wohlgeneigter Mann.  
Doch wer zu Tisch lädt einen Fremdling oder Freund,  
Und hinterdrein Beiträge preßt zum Pickenick,  
Der sei verbannt, und nehme nichts von Hause mit.

III, 240.

\*

145. Den Wohlgesinnten aber werd' ich mischen nur  
Drei Krüge: der Gesundheit einen, den sie aus  
Zum Ersten trinken; dann der Lieb' und Freude den  
Nächstfolgenden; dem Schläfe drauf den dritten Krug,  
Mit dessen Stärkung Jene, die man Weise nennt,  
Nach Hause gehn. Der vierte nun dient schon nicht mehr  
Uns; er gehört dem Uebermuth; der fünfte dem  
Geschrei; der sechste Ständchen; siebter, Beulen an;  
Achter dem Häsher; neunter, wildempörter Wuth;  
Zehnter dem Bahnwitz, der auch wohl nach Steinen greift.



Es giebt auch kein so unzufriednes Ding als Zeit,  
Weil nie dasselbe dieser Göttin wohlgefällt.

III, 288.

\*

154. . . . . Der Armuth Waffe, weist du, ist  
Freimüthigkeit. Wenn Einer diese fahren läßt,  
Warf er mit ihr den Schild des Lebens von sich weg.

III, 289.

\*

155. Denn was, ich bitt' euch, hat der Sterblich mehr zu thun,  
Als Tag auf Tag das Leben zu verbrauchen froh,  
Wenn Einer hat wovon? Und eben darauf muß  
Er zielen, Menschen-Dinge wohl beherzigend;  
Auf morgen aber auch nicht einmal denken, was  
Wird sein; denn Unrath wär's, wenn sehr viel schales Geld  
Läg über Nacht im Kasten.

III, 295.

\*

156. . . . . Und jedem Sterblichen,  
Der elend lebt wo er zu leben hat vollauf,  
Ich wenigstens für mein Theil heiß' ihn einen Tropf:  
Denn keinen Al doch speist mehr ein Verstorbener,  
Noch bäckt man Hochzeitkuchen im Elysium.

III, 297.

\*

157. Ist nicht die Dirn' ein wohlgesinnteres Geschöpf  
Als eine Hausfrau? Weit mehr, und ganz eigentlich.  
Denn jene sitzt rechtmäßig dich verachtend drinn:  
Die aber weiß, daß sie ein durch ihr Wesen nur  
Preiswerther Mensch ist, oder muß zu Andern gehn.

III, 301.

\*

158. Nicht süßere Beschwichtigung des Unglücks kann,  
Noch Trost der Mensch im Leben finden als die Kunst:

Weil auf dem Wissen fußend, immerfort der Geist,  
Ihm unbewußt, dem Wüdrigen vorüberschiff.  
III, 302.

\*

159. Den Orten wo es einem Menschen schlimm erging,  
Zu nah zu kommen, sehnt er sich am mindesten.  
III, 302.

\*

160. Trinke, spiele! Das Leben ist sterblich, kurz auf der Erde  
gemessen die Zeit;  
Und wenn Einer einmal erst stirbt, ist immer unsterblich der  
Tod zuletzt.  
III, 303.

\*

161. Ist Einsamkeit nun nicht fürwahr ein güldnes Gut?  
Wohl Lebens Vater ist sein Geld dem Sterblichen,  
Und Armuth mitbedecken kann der Acker nur,  
Stadt, eine Schaubühn' öffentlichen Glends voll.  
III, 308.

\*

162. Wer Fleisch zu essen fordert vom Seeraben-Fisch,  
Wo Aal vorhanden, muß nicht wohl bei Sinnen sein.  
III, 310.

\*

163. Ein magrer Schmaus macht wenigstens nicht Wein-Krakeel.  
III, 312.

\*

164. Wie schwer befriedigt ist, o Apoll, doch Einer, der  
Sich mißbehagt! und zu Allem macht er Schwierigkeit.  
III, 316.

\*

165. Gar kein solch Mittel giebt's mehr wider Trunkenheit,  
Scheint mir, als wenn uns plötzlich ein Verdruß befällt.  
III, 317.

\*

166. Denn wer nicht glaubt was eidlich ihm beschworen wird,  
Kann selber falsch auch schwören wohl gelegentlich.

III, 319.

\*

167. Ger. Weißt du nicht, bei den Göttern! daß von Argos ich  
Bin ein Tiroethier, die nur immer trunken in  
All' ihre Schlachten gehn? B. Drum immer flieh'n sie auch.

III, 322.

\*

168. Bessers denn Schweigen giebt es doch auf Erden nichts.

III, 319.

\*

169. . . Denn, junger Mensch, zusammenstimmt  
Musik der Flöten und der Leyern eben so,  
Wie unsre Spiele müssen; und wenn Jeder erst  
Den Mitgenossen sein Gebahren anbequemt,  
Dann wird hieraus erblüh'n die höchste Heiterkeit.

III, 327.

\*

170. Wie täppisch und wie bäurisch bist du Versüßer!  
O gieb es auf! links hängt im Mund die Zunge dir.

III, 339.

\*

171. Des Weines Menge nöthigt viel zu schwagen dich. —  
B. Drum sagt man auch vom Trunknen, daß er Wahrheit  
spricht.

III, 340.

G. Regis.

---

Zusatz zu S. 103 f. 114 f.

Nachträglich fand sich für *Amyclae* doch noch eine erwünschte Dichterstelle, ein Senar des *Afranius* aus *Probus* zu *Aen.* X, 564, bei *Ribbeck Com. B.* 275: